

ピーターがウエンディに
妖精の粉をふりかけると…
フワッとウエンディの体は
宙に浮かび上がりました！
目をさましたジョンとマイケルも一緒に
さあ、ネバーランドへ出発です

「笑顔のおてつだい」バリアフリーコンサート アコム“みる”コンサート物語

ピーター★パン

原作：ジェームス・M・バリ

Peter Pan
and
Wendy



“みる”コンサート物語は、
影絵と生演奏を組み合わせた独創的な芸術。
お子さまからお年寄りまで、
また、ハンディキャップのある方も
いっしょに楽しむことができる
バリアフリーコンサートです。

全席無料ご招待

影絵・演出：鷹股良至
音楽：富沢 恵
影絵操作：影絵劇団かしの樹
演奏：プルミエ
手話監修・通訳：武井 誠

主催：アコム株式会社



「笑顔のおてつだい」バリアフリーコンサート アコム“みる”コンサート物語

ピーター・パン

●原作／ジェームス・M・バリ ●影絵・演出／鷹股良至

100年の間、世界の子供たちに愛されてきた
不朽の名作ファンタジー『ピーター・パン』。

物語の舞台はロンドン。

ダーリング家のウエンディ、ジョン、マイケルの眠る子ども部屋の窓辺に、
ある夜ピーター・パンがやってきます。

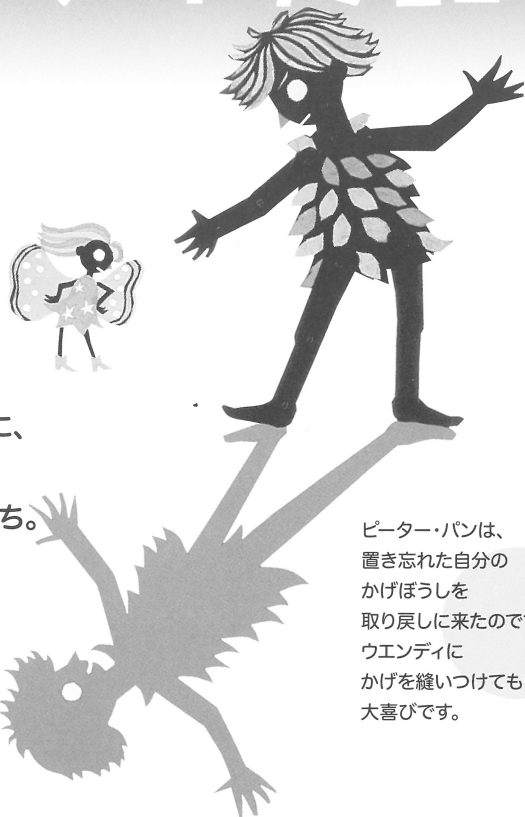
ピーター・パンとともに夢の国ネバーランドへ旅立った3人の子どもたち。

そこで彼らを待っていたのは楽しい日々と

恐ろしくもワクワクするような海賊たちとの戦いでした…。

幻想的な影絵と生演奏が織りなす

新しい『ピーター・パン』をどうぞお楽しみください。



ピーター・パンは、
置き忘れた自分の
かけぼうしを
取り戻しに来たのです。
ウエンディに
かけを縫いつけてもらって
大喜びです。

出演者プロフィール

影絵劇団かしの樹 ●影絵操作

1982年の設立以来、古今東西のすぐれた童話や昔話を
はじめ、さまざまなジャンルの物語を美しい影絵として
劇化し、全国各地の学校やホール、また、海外でも公演を
おこなっています。子どもから大人まで、現在では年間20
万人のみなさまに影絵劇をご鑑賞いただいています。

◆かしの樹ホームページ◆
<http://www.kashi-no-ki.co.jp/>

プルミエ ●演奏

ピアノと音楽の富沢恵、ヴァイオリンの笹部裕子、チェロ
の三枝慎子によるピアノトリオ。ジャンルにとらわれない
自由な感覚のオリジナル曲と、躍動感あふれる演奏は
高い評価を得ています。影絵劇団かしの樹とは“みる”
コンサート物語の初演から
共演。ぴったりと息の合った
ステージは多くの人たちを
魅了しています。



武井 誠 ●手話監修・通訳

大学在学中に手話ライブグループ「こころおと」を結成。
卒業後、音楽活動のかたわら日本テレビ系「新・星の
金貨」の手話通訳などで幅広く活躍。また、日本初の
手話ラッパーとしても注目
を集め、「こころおと」ライブ
などを通じて、たくさんの人
たちに新しい音楽を伝える
活動をしています。



◆こころおとホームページ◆
<http://kokoro-oto.com/>



みんながいっしょに楽しめるコンサートをめざして。

それは、「誰かのために何かをしたい」「多くの人の笑顔が見たい」

「地域社会と良好な関係を築きたい」という3つの思いからはじまりました。

“みる”コンサート物語は、カラフルな「影絵」とピアノトリオの「生演奏」、

そして、「語り」を組み合わせた独創的な芸術です。

光と影で彩られた幻想的な影絵劇に命を吹き込む音楽と語り。

すべてが一体となって、感動の世界を作り上げています。

さらにもうひとつの特徴は、舞台上に手話通訳をとり入れたり、車イス席を充実させるなど、
誰もが楽しめるように工夫をした「バリアフリーコンサート」として開催していることです。

当日の運営は、自治体や市民ボランティアなど多くの人たちの協力により支えられています。

1994年の初回公演以来、これまで全国各地で190回以上の公演をおこない、

18万人を超えるみなさまにお楽しみいただいています。



笑顔のおてつだいホームページからもコンサート情報がご覧いただけます

<http://www.acom.co.jp/miru/>

お問い合わせ
お申し込み先

笑顔のおてつだい事務局(アコム広報・IR室内)

TEL 0120-7878-07 FAX 03-3215-3190

(9:00~18:00/土・日・祝を除く)

メールアドレス miru@acom.co.jp

※お申し込みいただいた個人情報はチケット発送時に使用し、他の目的で利用することはありません。