

ヨーロッパ企画 第43回公演

# 来てけつかるべき 新世界

作・演出 = 上田 誠

音楽 = キセル

出演 = 石田剛太  
酒井善史  
角田貴志  
諏訪 雅  
土佐和成  
中川晴樹  
永野宗典  
藤谷理子  
金丸慎太郎  
町田マリー  
岡田義徳  
板尾創路

ソースそば降り見上げれば、  
どろろんの通天閣。

第61回岸田國士戯曲賞受賞作

札幌公演

2024年11月9日[土] 13:00開演 カナモトホール(札幌市民ホール)

作・演出=上田 誠 音楽=キセル

出演=石田剛太 酒井善史 角田貴志 諏訪 雅 土佐和成 中川晴樹 永野宗典 藤谷理子 /  
金丸慎太郎 町田マリー 岡田義徳 板尾創路

第61回岸田國土戯曲賞受賞作

「来てけつかるべき新世界」は、大阪・新世界を舞台にしたSF人情喜劇です。くすんだ歓楽街にたむろするオッサンおばはんらの元へ、文字通りの「新世界」がやってきます。ドローン、ロボット、AI、メタバース、シンギュラリティ…。

2016年に初演し、ただならぬ手ごたえとともに、劇団を大きく躍進させてくれたこの作品を、8年ごしに再演します。もう8年か、と思うほどに最近の気分でもありますが、この8年でテクノロジーはまたうんと進化し、SFだなんて呑気に言てられない状況になりました。ファミレスでハンバーグをロボットが運んでくるに至り、劇が現実に近い抜けられないうちに再演を決意しました。

着々と新世界は来てけつかりますが、僕らも8年歳をとり、オッサンたちはよりふてぶてしくなりました。加えてえげつない客演陣と、いろいろなマナっちゃんも串カツ屋で迎え撃ちます。人類はどこへいくのでしょうか。阪神のサイボーグ粹は打つでしょうか。

——上田 誠

初演より

## 札幌公演

2024年11月9日[土] 13:00開演(12:30開場)  
カナモトホール(札幌市民ホール)

札幌市中央区北1条西1丁目 TEL:011-252-3700

▶JR札幌駅より徒歩約15分

▶地下鉄東西線大通駅・南北線大通駅・東豊線大通駅にて下車、31番出口正面

18歳以下の子どもを無料ご招待!

18歳以下の子どもを公演に無料ご招待します。

同伴の保護者等も半額で入場可能。

詳細・お申し込みについては、道新プレイガイドHPをご覧ください。

※公演当日、18歳以下の方が対象です。

※道新プレイガイド(店頭・電話)、札幌市民交流プラザチケット

センター(店頭)のみの取り扱い

※先着順で定員に達し次第お申込み受付を終了します。



[一般] 7,500円 [U30シート] 2,500円(前売のみ) ※全席指定・税込

[U30シートの販売について] ※道新プレイガイドのみ取扱い ※公演時30歳以下の方対象(未就学児除く) ※枚数限定 ※ご覧になりにくいお席になる場合あり

### 〈チケット取扱い〉

道新プレイガイド 0570-00-3871(10:00~17:00、日曜定休) [doshin-playguide.jp](http://doshin-playguide.jp)

札幌市民交流プラザチケットセンター(北1西1 市民交流プラザ2階/10:00~19:00、休館日を除く)

セイコマート店内マルチコピー機 〈セコマコード:A24110901〉

チケットぴあ [pia.jp/t/europe-k/](http://pia.jp/t/europe-k/) (Pコード:528-027)

ローソンチケット [l-tike.com/europe-k/](http://l-tike.com/europe-k/) (Lコード:12172)

HTBコーナー(札幌地下街ポールドタウン内)

※ご購入方法によって手数料がかかる場合、  
差額をお選びいただけない場合がございます。  
詳しくはお買い求めの店舗にてお問い合わせください。

### 〈チケットに関する問い合わせ〉

道新プレイガイド 0570-00-3871(10:00~17:00、日曜定休)

### 〈公演に関する問い合わせ〉

HTB広報お客様センター 011-233-6600(平日10:00~18:00)

### ■バリアフリー字幕タブレットの貸し出し

この公演では、耳がきこえない・きこえづらいお客様にも作品をお楽しみいただけるよう、バリアフリー字幕のタブレット貸し出しを実施いたします。事前予約が必要です。詳しくはこちら→ [europe-kikaku.com/e43ta1/](http://europe-kikaku.com/e43ta1/)



- 未就学児はご入場いただけません。
- 本作品は風俗産業にまつわる描写があります。
- 車椅子席での観劇は道新プレイガイドにご連絡ください。

主催:HTB北海道テレビ/北海道新聞社/公益財団法人北海道文化財団/エフエム北海道/道新文化事業社



文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等における子供舞台芸術鑑賞体験支援事業) 後援:北海道/札幌市/札幌市教育委員会

## STAFF

舞台監督:大庭展明 演出助手:山田 翠 美術:長田佳代子 照明:葛西健一 音響:富田充規 衣裳:大野知英 ヘアメイク:須山智未 映像:大見康裕 運送:植松ライン

宣伝美術:山下浩介 宣伝写真:神ノ川智早 宣伝スタイリスト:手塚陽介 宣伝ヘアメイク:大宝みゆき

制作:天恵祐子 井神拓也 渡辺さよ 企画・製作:ヨーロッパ企画/オポス

KYOTO  
ARTS CENTER  
京都芸術センター制作支援事業

## ヨーロッパ企画とは

京都を拠点とするコメディ劇団。98年の結成以来、年に1度の劇団本公演では積極的な国内ツアーを展開。「来てけつかるべき新世界」は2016年の初演で第61回岸田國土戯曲賞を受賞している。劇団と所属メンバーの活動は舞台にとどまらず映画、ドラマ、アニメ、番組製作、イラスト、ゲーム、発明…などジャンルを超えて広がっている。

